

شرق

مردم منطقه هورامان کردستان هرساله در فصل زمستان مراسم سنتی پیر شالیار را برگزار می‌کنند، عکس: نوید سیدمهرادی، آتا



www.sharghdaily.ir

سه‌شنبه ۱۹ بهمن ۱۴۰۰ • ۶ رجب ۱۴۴۲ • ۸ فوریه ۲۰۲۲

سال نوزدهم • شماره ۴۲۱۶ • ۱۲ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۲:۱۸ • اذان مغرب ۱۷:۵۸

اذان صبح فردا ۵:۳۳ • طلوع آفتاب ۶:۵۸

فardashargh@gmail.com

روزنامه‌فروا

نور نوشت



گزارش

گشایش نخستین کرسی یونسکو در زمینه علوم زمین در کشور

حمید نظری*

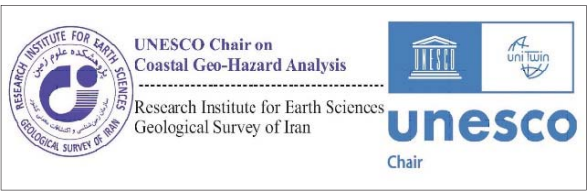
بی شک نیازمند اراده و همت ملی و همکاری سترگ و سخت در مقیاس بین‌المللی است.

مراسم افتتاحیه رسمی کرسی یونسکو در مخاطرات زمین‌شناختی ساحلی با همیاری پژوهشگاه ملی اقیانوس‌شناسی و علوم جوی، منطقه آزاد قشم و سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی کشور به‌صورت مجازی و حضوری در روز چهارشنبه چهارم اسفندماه ۱۴۰۰ خورشیدی برابر با ۲۳ فوریه ۲۰۲۲ بر عرشه کشتی کاوشگر خلیج فارس به‌صورت ویدئوکفرانس با حضور همه اعضای شورای علمی راهبری کرسی از کشورهای استرالیا، ژاپن، چین، روسیه، ارمنستان، آلمان، سوئیس، ایتالیا، فرانسه، انگلستان و ایران در ساعت ۱۳:۰۰ به وقت تهران برگزار خواهد شد.

سبب بسی خرسندی است که آغازبه‌کار رسمی نخستین کرسی یونسکو ایران را در حوزه علوم زمین با عنوان «برآورد مخاطرات زمین‌شناختی ساحلی» که از این پس به اختصار «مخاطرات زمین‌شناختی ساحلی» خوانده می‌شود، به میزبانی پژوهشکده علوم زمین وابسته به سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی کشور به اطلاع عموم علاقه‌مندان و دانش‌پژوهان به‌ویژه دانشمندان، اندیشمندان و دانشجویان علوم زمین برسائیم. افتخاری که پس از نزدیک به سه سال فرایند ارزیابی علمی - اجرایی در سازمان یونسکو با تکیه بر پشتیبانی‌های بین‌المللی و توصیه‌نامه‌های حمایتی ارزشمند دانشمندان جهان به پژوهشکده علوم زمین اعطا شد. جایگاهی که تحقق آرمان‌های ولای آن

حضور و تبادل نظر و ایده دوروزه و هم‌زمان دانشمندان حوزه زمین‌شناسی، اقیانوس‌شناسی، زلزله‌شناسی و باستان‌شناسی، استادان و پژوهشگران بنام دانشگاهی و مراکز پژوهشی از سه قاره اقیانوسیه، آسیا و اروپا در کنار میهمانانی از مقامات یونسکو از پاریس و کمیسیون ملی یونسکو و خوشه منطقه‌ای یونسکو در ایران، ژنوبارک جهانی قشم، رؤسای دانشگاه‌ها، مقامات ملی و استانی و همین‌طور منطقه آزاد قشم و مطبوعات در این مراسم در روزهای سوم و چهارم اسفندماه در جزیره قشم از ویژگی‌های یکنه و قابل توجه این مراسم است.

• عضو هیئت علمی پژوهشکده علوم زمین و رئیس کرسی یونسکو



لحظه آخر

تنها گرگ سینمای ایران کشته شد

به همکاران ما در حفاظت محیط زیست مراجعه و اعلام کرد که یک قلابه گرگ ماده هفت‌ماهه را در اختیار دارد و متقاضی دریافت مجوز برای نگهداری از این حیوان است که همکاران ما پس از بررسی وضعیت و مشاهده اینکه گرگ دست‌آموز شده است، با توجه به اینکه رهاسازی آن می‌توانست برای مردم منطقه خطر ساز باشد، اجازه دادند تا این گرگ با رعایت برخی ملاحظات محیط‌زیستی تحت مراقبت همین فرد قرار داشته باشد و صلاح ندانستند که در طبیعت رهاسازی شود. اگر رها می‌شد ممکن بود پیامدهایی داشته باشد. به همین دلیل به فردی که این گرگ را نگهداری می‌کرد، تاکید شد در یک محدوده مشخص و تحت حفاظت و بدون مجوز جابه‌جاکردن حیوان

خیلی زود همه آنچه در فیلم «برف آخر» بر پرده نقره‌ای به نمایش درآمده بود، به واقعیت پیوست. عصر روز شنبه بود که خبر رسید که همان قلابه گرگ دست‌آموزی که در فیلم «برف آخر» حضور داشت، توسط مردم کشته شد. بارش برف در ارتفاعات مازندران از جمله شهر کایسر سبب تخریب دیوار محل نگهداری یک قلابه گرگ دست‌آموز شد و گرگ ماده سه‌ساله هم با توجه به اینکه در محل نگهداری‌اش آزاد بود، با فراهم‌شدن فرصت فرار در هوای برفی از محل نگهداری خارج شد و دقایقی بعد هدف شلیک گلوله‌یکی از اهالی قرار گرفت. مدیرکل حفاظت محیط زیست مازندران گفت: «فردی که مسئولیت نگهداری این گرگ را به عهده گرفته بود، بیش از دو سال پیش

سلام به فردا

همه متهم هستیم

«خشونت» است. اگر به بررسی محتوایی فیلم‌ها و سریال‌ها بپردازید می‌بینید که «انتقام» شاید اصلی‌ترین انگیزه و کره داستان‌ها باشد و خیلی جالب است که همیشه موتیف «عشق» و «مهربانی» و «بخشش» در مقابل انتقام رنگ می‌بازند.

- سلبریتی‌های آشکار و پنهان جامعه ما، که به هر حال تا حدودی شکل‌دهنده دیدگاه‌ها و سبک زندگی مخاطبان خود هستند چه؟ کدام‌یک از آنها فرهنگ‌ساز سبک زندگی منطبق بر احترام به یکدیگر و تعامل و آشتی و مهرخواهی و تحمل و بردباری و منتقدخواهی و انتقادپذیری و دیالوگ مبتنی بر پذیرش و نقد سازنده است؟

- همه سیاست‌گذاران و مجریان مقابله با گسترش مواد مخدر و مشروبات الکلی و سایر موارد آسیب‌رسان به سلامت روح و روان در همه سال‌های گذشته هم در این میان متهم هستند؛ چراکه گرایش و مصرف برخلاف اکثر مناطق جهان در کشور ما در سال‌های اخیر هواره روبه صعودی داشته. چه کسی می‌تواند تاثیر این موارد را بر رواج قانون شکنی و گسترش خشونت در جامعه انکار کند؟

فهرست متهمان پایان‌ناپذیر است، اما یادمان باشد که سونامی «خشونت» از هر زلزله و سیل و قحطی مرک‌بارتر است. مکزیک‌ها جمله معروفی دارند با این مضمون که «در شهری که همه اسلحه دارند، زد و پلیس با هم می‌میرند».

بله، در جامعه خشونت‌زده هیچ‌کس در امان نیست، همه با هم قربانی خواهند شد.

زیر پوست شهر

آن قاتل و این قاتل

مقتول است.

نخست فرد مرتکب قتل. او توان ایستادن ندارد و به نوعی او را می‌کشانند و در نهایت او را روی زمین می‌نشانند. لب‌هایش را چندین بار و محکم به هم فشار می‌دهد. در صورت او جای هیچ‌گونه ضرب‌وشتمی به چشم نمی‌خورد، اما چرا نمی‌تواند راه برود؟ به نظر می‌رسد به‌شدت تشنه باشد. قدر مسلم آگاهان و متخصصان می‌توانند راجع به این فیلم نظرات کارشناسانه خود را ارائه کنند. تنها نکته آن است که قانون تنها کلماتی نیست که روی صدها صفحه کاغذ نوشته شده و نشسته باشد؛ قانون برای اجراشدن است و برای همه ما در هر جایگاهی طبق قانون، از متهم تا مجرم و از مقتول تا قاتل، حقوقی در قوانین رسمی کشور وجود دارد که قضات و اجراکنندگان ملزم به اجرای آن هستند. کنکاش در گذشته بسیاری از مجرمان نشان‌دهنده کودکی‌های تلخی است که در آینده، از نوجوانی تا بزرگسالی و تا دم مرگ، برای آنها زندگی و روزگاری سیاه و بربادرفته رقم می‌زند. کودکی که در بستر انواع آسیب‌های روانی تا جسمی و اجتماعی بزرگ می‌شود، کدام مسیر درست و صحیحی را طبق ارزش‌ها و هنجارهای جامعه سپری کرده که اکنون مردم، اجتماع، صاحبان قدرت و حاکمان از او اعمال درست و شایسته طلب می‌کنند؟

نکته آخر نیز رویارویی فرزند مقتول و شخص قاتل است. آیا این روبه‌روشدن موجب تأثیراتی عمیق و غیر قابل جبران بر نوجوانی نیست که این دیدار، درونش را انباشته از خشم و نفرت خواهد کرد؟ گویا تمام آحاد جامعه در هر مقام و جایگاهی نیازمند بازنگری‌های جدی در اعمال و رفتار خود هستیم.

روزگار کرونایی

باشند، علاوه بر مسائل آموزشی، تعطیلی مدارس به مسائل روانی و روحی دانش‌آموزان هم لطمه می‌زند. ما نمی‌خواهیم هیچ دانش‌آموزی بیمار شود، اعلام کردیم در مناطقی که مشکلاتی وجود دارد مدارس را تعطیل کنند، نه اینکه همه مدارس را تعطیل کنند.

- رسانه‌های رسمی کشور متهم هستند؛ چراکه سیاست‌ورزی و سیاست‌مداری را بر هر چیز دیگر ارجح می‌دانند و از یاد برده‌اند که فرهنگ‌سازی اصلی‌ترین وظیفه آنان است و نه فرهنگ‌ستیزی، از یاد برده‌اند که تاختن بر رقیب سیاسی یا رقیب ایدئولوژیک به هر حال تاختن است و تاختن ترویج مناقشه است نه مفاهمه، رسانه‌های رسمی کشور عملاً آتش‌بار حمله و مجادله‌اند، نه پرچم‌دار زندگی مبتنی بر تعقل و خرد و آرامش، و این رسانه‌ها آشکار و پنهان مفاهیم و شیوه زیستن دیروزها را تبلیغ می‌کنند، نه آنچه لازمه امروز است.

- رسانه‌های فضای مجازی متهم هستند؛ چراکه «لایک‌طلبی»‌شان مستقیم و غیرمستقیم ترویج خشونت می‌کند. بخش «حوادث» پررنگ‌ترین بخش خبری اغلب این رسانه‌هاست و در رقابت سخت جلب مخاطب و لایک برجسته‌کردن و داغ‌تزرکردن هر خشونت و آزاری انگار یک پوئن شمرده می‌شود. در این رقابت وحشتناک اولین قربانی اخلاق است و مخاطب در هر رده سنی و با هر پایگاه اجتماعی با خشونت عریان روبه‌رو می‌شود و از صبح تا شب ذهنش مورد بمباران اخباری قرار می‌گیرد که همگی مروج خشونت هستند. یادمان باشد که انتشار خبری یا داستانی خشونت یکی از عوامل رواج و بازآفرینی خشونت در جامعه است.

- صنعت سرگرم‌سازی و به‌خصوص حوزه تصویری هم در این‌میان متهم است. یکی از عمده‌ترین مضامین اکثریت قریب به یقین تولیدات این حوزه‌ها



امیر صدری
پژشک و روزنامه‌نگار

سری بریده و فاتحانه در شهر چرخانده می‌شود، با خنده‌ای بر لب، خون به دل همه مردم می‌شود؛ اما این خون ریخته‌شده بر دل شهر و آن خون‌های بر دل‌ها شده به هیچ نمی‌انجامند، به هیچ عملی نمی‌انجامند.

کسی از غصه دق نمی‌کند، کسانی جمع و تظاهرات نمی‌کنند، هیچ‌کس کفن نمی‌بوشد، استعفایی داده نمی‌شود، عذرخواهی نمی‌شود و درخواست تحقیق و تفحصی نمی‌شود....

در این خون‌های به ناحق ریخته، همه ما متهم هستیم، همه ما شریک جرم هستیم، بیش‌وکم.

- من متهم هستم؛ چراکه به سهم خودم در ساختن جامعه‌ای مبتنی بر آگاهی و دانایی و ایستاده بر ستون‌های مساوات و عدالت و عاری از خشم و خشونت تلاش نکرده‌ام.

- نظام آموزشی ما متهم است؛ چراکه محتوای آموزشی در باب پرهیز از جنسیت‌گرایی و مردسالاری و دوری‌گزینی از خشونت و نیز چگونگی حل مسئله و دیالوگ به جای مجادله ارائه نمی‌دهد و فراتر از آن آموزش‌هایی در باب مفاهیم کلیدی زندگی و چگونگی گسترش فرهنگ مهرورزی و درک و همدلی و تفاهم را به فراگیران خود نمی‌آموزد.



زهرا مشتاق

دو اتفاق تلخ، جامعه را دچار شوک و حیرت کرد؛ نخست پلیسی که به دست مردی منتسب به گروه ارادل و اوباش از پای درآمد و سپس قتل دختری جوان به دست همسرش. هر دو رویداد و بازتاب‌های پس از آن، از چند منظر شایان تأمل و بررسی است.

نیازی به دقت زیاد و خاص نیست؛ جامعه ایران ملتهب و در آستانه برون‌ریزی چیزهای دردناک بسیاری است که نشانه‌هایش از مدت‌ها قبل به‌طور آشکاری رو به فزونی و خودنمایی است و جامعه‌شناسان درباره آن بسیار هشدار داده‌اند.

هرچه نرخ گرانی اجناس و دسترسی مردم به نیازهای اساسی خود محدودتر می‌شود، نرخ سرقت و جنایت‌هایی همچون خفت‌گیری، باج‌گیری و لخت‌کردن بیشتر می‌شود؛ از زدبیدن حفاظ‌های آهنی و درپوش‌های شهری تا زدبیدن دستگیره‌های خانه‌ها و سیم‌های برق و تلفن و کنتور برق و آیفون‌های تصویری و چیزهایی از این دست. دیگر حتی درهای ضدسرقت و دوربین‌های مداربسته نیز عاملی برای ایجاد ترس و جلوگیری از بزهکاری‌های اجتماعی نیستند. دوربین‌هایی که جایگاهشان تا حد یک گزارشگر صرف تصویری تنزل یافته است. دوربین‌هایی که تنها فیلم‌های خام جنایات را بی‌صدا در خود ضبط می‌کنند، با ساعت و روز، شاهدان بی‌صدا. تازه اگر باشند، اگر حضور داشته باشند، مدارکی برای اثبات جرم و یک حادثه هستند.

مدارس تعطیل نشود

یوسف نوری، وزیر آموزش‌وپرورش، در افتتاح برنامه‌ها و فعالیتهای انجمن اولیا و مربیان تاکید کرد: «مدارس باید آخرین جایی باشند که تعطیل می‌شود، تعطیلی مدارس آثار زیان‌بار روان‌شناختی و جامعه‌شناختی دارد، به‌عنوان کسی که باید در شرکت کنیم.

اتفاق



ایسنا: محمدعلی اسلامی ندوشن: به‌طور کلی زبان فارسی توانسته است بر تمام اقوامی که ایران را اشغال کرده بودند، مسلط شود. سیاست کشور در آن زمان زیر نفوذ خلفای بغداد و پیش از آن خلفای دمشق بود، ولی فرهنگ و زبان ایران مستقل ماند. حاکم، مهم نبود که چه کسی است، فرهنگ و زبان ایرانی حساب جداگانه‌ای برای خود باز کرده بود.



اکونومیست: فشارها به بوریس جانسون برای کناره‌گیری ادامه دارد. روزنامه‌های زیادی خواستار کناره‌گیری او هستند. اکونومیست هم نوشت: اکنون بوریس جانسون با فشار جناح‌های مختلف برای کناره‌گیری‌اش، رودرو شده است. گاردین با این همه نوشت: اکثریت محافظه‌کاران انگلیس از جانسون پشتیبانی می‌کنند؛ درحالی‌که اسناد بیشتری از «پارتی‌کیت» منتشر می‌شود.

سی‌بی‌اس: مشاور پیشین امنیت ملی کاخ سفید، شورش سال گذشته علیه کنگره از سوی هواداران ترامپ را حمله به رکن نخست حکومت آمریکا دانست، چ‌ا‌رک مستر از تصمیم کمیته ملی جمهوری‌خواهان در محکوم‌کردن دو عضو این حزب در مجلس نمایندگان که در کمیته تحقیق حادثه ۱۷دی‌ماه ۱۳۹۶ موسوم به شورش علیه کنگره فعالیت دارند، انتقاد کرد.



بخارا: هاشم رضی، نویسنده، پژوهشگر و مترجم حوزه تاریخ، در ۸۷سالگی از دنیا رفت. این پژوهشگر و نویسنده تاریخ ادیان جهان و ایران، در بامداد روز دوشنبه، هجدهم بهمن، پس از یک دوره نقاهت از دنیا رفت. «حکمت خسروانی»، «اوستا»، «ابن مهر»، «وندیده»، «کاهشماری جشن‌های ایران باستان»، «ابین زروانی» و «دین و فرهنگ ایرانی در عهد اوستایی» از کتاب‌های او هستند.



ایسنا: حبیب‌الله صحرانورد، تهیه‌کننده قدیمی سینما، ۱۷بهمن پس از پنج روز ماندن در کمای مصنوعی به دلیل عارضه مغزی از دنیا رفت. حبیب‌الله صحرانورد متولد سال ۱۳۲۵ عضو شورای مرکزی انجمن تهیه‌کنندگان مستقل و مدیرعامل شرکت نمایش فیلم از سال ۶۶ وارد سینما شد و کار خود را با فیلم دفاع مقدسی «عشق من شهر من» شروع کرد.



رویترز: پاپ فرانسیس می‌گوید- چطور ماهیگیران شکایت‌های خود را نزد وی می‌برند-که چندین تن پلاستیک در دریای آدریاتیک پیدا کرده‌اند. او به رویترز گفته است ریختن پلاستیک در این دریا جرم است. این کار تنوع زیستی، زمین و همه چیز را نابود می‌کند. مراقبت از مخلوقات، روند آموزشی است که همه ما باید در آن شرکت کنیم.